

Villégiatures du couple impérial

L'Impératrice et Biarritz

L'impératrice Eugénie adorait l'endroit, le couple impérial y séjourna en 1854.

Napoléon III acheta un terrain pour y faire construire une résidence en forme de « E », la Villa Eugénie.

Ils prirent l'habitude d'y séjourner tous les étés. C'est le début d'une période faste pour la ville. De nombreux notables et têtes couronnées y sont venus rejoindre le couple impérial.

Des Anglais viennent y profiter de la douceur du climat, l'aristocratie russe d'avant la révolution y séjourne souvent, il en reste comme témoignage l'Eglise orthodoxe à la coupole peinte en bleu.

La ville s'agrandit : de nouveaux hôtels, la plupart de luxe, sont construits et le Casino Bellevue voit le jour en 1857.

Les rues sont éclairées au gaz, le port des pêcheurs est rénové, surplombé par la chapelle Eugénie.



Napoléon III et Plombières

Napoléon III veut continuer la tradition familiale des Bonaparte, d'aller prendre les eaux et se rend à Plombières en 1856 où il sera accueilli en grande pompe.

Napoléon III est frappé du contraste qu'offrait la ville, entre la notoriété de la station, la valeur thérapeutique de ses eaux et le mauvais agencement de la ville, l'indigence des établissements thermaux.

Il décide donc d'améliorer l'avenir de cette station.

Tout d'abord il va faire en sorte que l'Etat, propriétaire des sources de Plombières concède à une S.A, l'exploitation de la station, c'est l'actuelle Cie des Thermes. En creusant on va découvrir dans les fondations romaines, une étuve et son fameux robinet de bronze, remis en usage depuis lors.

Le 22 juillet 1857 Napoléon III posait la première pierre de vastes constructions.

Il manquait un lieu de promenade à cette ville, l'Empereur achète des terrains à la sortie de la ville, pour créer un parc dont il dirige lui-même l'élaboration et que l'on admire encore aujourd'hui, bien que réduit par la construction de la gare.

Thermes Napoléon

